**СРПСКА МОДЕРНА**

**ПИТАЊА**

**1.На основу назива књижевних дела напиши о ком српском писцу је реч:С планине и испод планине,Суданија,Јауци са Змијања.-----------------------------------------------------------------------------**

**2.Како се назива Кочићева приповетка која почиње из средине што потврђује и прва реченица“Кад ме баш толико молиш,ето,хајдемо,па шта нам бог дадне“,поче Стевица,син попа Јове,жилаво окретно момче?--------------------------------------------------------------------------------------------**

**3.Исидора Секулић у есеју о Петру Кочићу пита се шта је Мрачајски прото:мизантроп или лудак.Шта значи реч мизантроп и напиши антоним те речи?------------------------------------------------**

**4.Наведи ко је све повредио мрачајског проту?-----------------------------**

**5.Која два јунака су се непозвана упутила у посету проти?--------------------------**

**6.Писац Петар Кочић у приповеци Мрачајски прото има двојаку улогу.Он је а)-------------------**

**б)------------------------------------------------**

**7.Одговори на поставњена питања везана за приповетку Мрачајски прото:**

**а)Која три казивача су присутна у причи о проти?--------------------------------------------**

**б)Који од њих је најаутентичнији и најуверљивији?------------------------------------------**

**в)Ко је субјективни приповедач?-----------------------------------------------------------------**

**г)Ко је објективни приповедач?---------------------------------------------------------------------**

**8.Којим именом Мрачајски прото,из истоимене приповетке,назива све жене и ком значењу користи то име?------------------------------------------------------------------------------------------------**

**9.Која су два осећања обузела мрачајског проту и шта представљају та два осећања?----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------**

**10.Поред наведеног одломка напиши осећање које испољава мрачајски прото а)Да је ово отров,налио би му и десет вилџана,а не један- нек цркне пашче-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------б)Отпуши неколико домова,па поврне цигару на брвно крај себе,гдје их је још једно десетак лежало,само мало отпушених--------------------------------------------------------------------------------------------**

**в)Магајце,један!Како си ми,како си ми,магајце један?Нијеси ти коњ,већ онај,вејити,вејти магајац!-тепа му,и чује се како га милује и лагано удара по сапима------------------------------------**

**11.Поред маведених реченица напиши који су облици дескрипције употребљени**

**а)На кошчатом дебелом лицу и у мутним престрављеним очима огледало се нешто немирно,растргано,,нешто тешко,суморно-------------------------------------------------------------------------**

**б)Вече мирише и разлијева око себе сладак,опојан мирис.Мирише сазрело жито,миришу модре,набубреле шљиве поблијеђело,поспано лишће,мирише милодув и босиље,-све мирише и одише снажно,опојном свежином-------------------------------------------------------------------------------------**

**12.У којој сцени у причиМрачајски прото,Петра Кочића је присутан поступак онеобичавањ приче?-----------------------------------------------------------------------------------------------------**

**13.напиши које кочићево дело носи мото:Ко искрено љуби Истину,Слободу иОтаџбину,слободан је и неустрашивкао Бог,а презрен и гладан као пас.----------------------------------**

**14.којој драмској врсти припада Кочићево дело Јазавац пред судом и колико чинова има?------------------------------------------------------------------------------------------**

**15.Како се зове Кочићев јунак,протагониста у драми Јазавац пред судом?--------------------------------**

**16.У драми јатавац пред судом П:Кочићпостоје два доминнтна симбола :јазаваци и Давид Штрбац.**

**Напиши шта симболизује а)јазавац--------------------------------------------------------------------------------------**

**б)Давид Штрбац------------------------------------------------------------------------------------------------------------------**

**17.Поред карактеристика именуј лик из драме Јазавац пред судом на које се оне односе:**

**а)надмен и уображен:-----------------------------------------------------------------------------------------------------**

**б)приглуп и заједљив:------------------------------------------------------------------------------------------------**

**в)мудар,речит и разборит:-------------------------------------------------------------------------------------------**

**18.Поред реченица драме Јазавац оред судом напиши коју Давидову особину осликавају:**

**а)Како сам будаласт,море бити да би и то учинио...Е,чекај блентави Давиде!Што си посрљо ко прасе сурутку!---------------------------------------------------------------------------------------------------------------**

**б)Зар ја четрдест гради будаласт?!О;млого,побогу,браћо!Колик сте онда ви?----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------**

**в)О,како тужно шуште чемерни сломљени кукурузи!Рекао би човјек,да уздишу за осветом и правдом.------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------**

**19.Које оружје у борби против аустријске власти користи Давид Штрбац у драми Јазавац пред судом Петра Кочића?-------------------------------------------------------------------------------------------------------**

**20.Кочићев јунак користи шаљиви ,заједљив језик који је заогрнут у алегорију и није једноставно докучити његово скривено,али право значење.Како се назива такав језик и по коме је добио назив?-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------**