

Hi everyone! Hope you are safe and healthy!

Za danas je predviđena priprema za I pismeni zadatak iz engleskog jezika u školskoj 2020/21. godini koji će se održati na sledećem času ove nedelje.

Ostavljam vam spisak rečenica koje mogu biti na tom pismenom zadatku. Rešenja za prevode rečenica koje su na srpskom jeziku možete naći u prethodnom PDF materijalu (Fashion Design Vocabulary) - tamo nađite te rečenice ispisane na engleskom jeziku.

Do rešenja za prevod rečenica koje su na srpskom jeziku takođe možete doći putem gorepomenutog PDF materijala jer je tamo dat prevod većine reči na srpski (nemam pravo ja da vam prevedem baš sve, vežbajte i snađite se pametno pomoću reči koje već znate, beleški sa časa i online rečnika i pitajte za pomoć ako su vam neke rečenice komplikovane...).

Practice:

Translate the following sentences into English/Serbian:

1. Boja je prva stvar koju primetite na odeći.
2. Neke boje se smatraju modernim tokom različitih modnih ciklusa.
3. Silueta je osnovni oblik, kontura i stil odeće.
4. Sheath silueta je silueta koja prati liniju i koja grli telo nosioca.
5. The feel of the fabric (its softness, stiffness or silkiness) is important when choosing a garment.
6. Various style elements include the trumpet skirt with an exaggerated bottom part.
7. Fitted jeans and pencil skirts belong to the sheath silhouette.
8. Empire silhouette is a style in clothing in which the dress has a raised waistline.
9. Most of the fabric texture is achieved by a particular type of weaving of fibers.
10. Moda je konstantno obnavljanje starih trendova i kreacija novih.
11. All a designer needs is enthusiasm and a willingness to express his own unique view of the world.
12. Previše pravila može da umrtvi kreativnost.
13. Different designers often produce similar color ranges and silhouettes because they are aware of the broad trends.
14. Moda se oslanja na druge forme umetnosti za inspiraciju.
15. Holivudski filmovi mogu da pokrenu modne trendove.
16. Antique textiles with their intricate patterns are a great source of inspiration.
17. Some fashion designers mix the antique aspect of the embroidery and lacework with modern design elements
18. Talasaste linije brda mogu inspirisati pruge na bluzi.
19. Dizajner treba uvek imati kupca na umu.
20. Do quick sketches and produce some rough designs on a layout pad.

21. A vest top will be cheaper than a long-sleeved garment and your designs should reflect this.
22. Odeća koja je ukrašena će imati visoku vrednost.
23. Make sure that your work is in line with fashion trend predictions.
24. Mood board is the group of items produced each season by a designer.
25. Art Deco is a design style characterized by simplicity, bold outlines, geometrical order and the use of new materials such as plastic.