Бесједа на Гори-Јеванђење по Матеју-Нови Завјет

Јеванђеље је назив за прве четири књиге Новог завјета,које говоре о животу и делу ИСУСА ХРИСТА.Писали су их ученици Христа и апостоли:Матеј,Марко,Лука и Јован;између65.и100.године нове ере.Прва три јеванђеља називају се синоптичким будући да садрже много заједничких одлика,четврто јеванђеље Јована богослова,једног од најближих сведока и очевидаца Спаситељевог живота,описује његову божанск уприроду.Јеванђеље је блага вест мира,љубави и спасењаии откривања божије славе и личности Исус Христа.Описује Спаситељев долазак,страдање и васкрсење.Црква је у почетку,под јеванђењем подразумевала предање проповеди Исуса Христа,док се временом појам сузио на збирку књига из Новог завета,означавајући апостолска сведочанства о животу,учењу у служби Сина Божјег.

Јеванђелисти су се користили усменим предањем коме је црква дала коначан облик пре завршетка првог века.Постоје четири паралелна јеванђелска текста сачувана на грчком језику.

Јеванђеље по Матеју приписује се апостолу јудејског порекла који је био цариник.Његово јеванђење је посвећено јудејцима који су примили хришћанство,те наглашено место има у веровању у Христово месијанство.

Појмови новог гадива које треба усвојити:

-паралелизам-понављање на различитим местима у стиху или реченици,овај стилски поступак један је од најчешћих у Библији

-подвуци реченице у којима уочаваш синтаксички паралелизм

-биографија,књижевно научна врста описује живот неке истакнуте личности,надовезује се на традицију античке књижевности, у којој је настала,заснива се на веродостојним подацима па зато спада у књижевно научне врсте.У средњувековној књижевности ву врсту називамо ЖИТИЈЕМ,јер најчешће описује живот светаца или владара,са мноштвом чудесних елемената.Узор средњовековних биографија је живот Исуса Христа описан у јевањђељима.

Беседа-усмени говор богат стилским културама,намењен широкој публици са цињем да изазове одређени ефекат.Најпознатији ефекат у доба хеленизма био је Демостен.Најпознатија беседа из Новог завета је Христова Бесда на гори

-парабола(од грчког упоређивање);првобитно је означавалареторску фигуру.Развла се у књижевну врсту која помоћу кратке алегорјске приче износи поучан садржај у духу хришћанске етике.заснива се измишљеној животној ситуацији која је доведена у везу са неком божанском иејом.Исус Христ у јеванђељима прича и тумачи параболе,поучава.Стил параболе је узвишен пун реторичких средстава.Развијала се у орјенталној књижевности,а најпознатије су бблијске параболе,о сејачу ипосејаном семену,о расипном сину,о мудрим и лудим девојкама,о богаташу и сиромашном Лазару.

ЗАДАТАК:
ПРОНАЂИ НЕКУ ПАРАБОЛУ У ЈЕВАЊЂЉУ И РАЗМИСЛИ О ЊЕНОЈ ПОУЦИ
ЗАШТО СЕ ГОСПОД РАЗГНЕВИО НА ЉУДЕ И ПРОТЕРА ИЗ ЕДЕНА ИЛИ РАЈСКОГ ВРТА?

КАКО РАЗУМЕШ СЛЕДЕЋУ РЕЧЕНИЦУ:“Блажени сиромашним духомјер је њихово царствп небеско“Смерност је у основи свих врлина као што је гордост у основи сваког греха-Какав је твој став према тој основној хришћанској истини'?Блажени који плачу јер ће се утешити.

Приметили сте да је превод овог дела БИБЛИЈЕ;Нови завет урадио је ВУК СТЕФАНОВИЋ Караџић да ли си уочио ко је превео Стари завет?